Fondation vaudoise du Patrimoine scolaire

Rapport annuel 2015

1. Conseil de Fondation : Il est formé de douze membres. Il s'est réuni trois fois dans l'année (février, septembre et novembre). Au cours de cette année 2015, M. Gregory Durand, président, a remplacé M. Jacques-Etienne Rastorfer en qualité de représentant de la société pédagogique vaudoise, M. Lionel Pernet, nouveau directeur du musée cantonal d'archéologie et d'histoire a remplacé M. Gilbert Kaenel directeur retraité et Mme Véronique Avellan a été désignée comme représentante de la bibliothèque cantonale universitaire au sein du conseil de la FVPS. M. René Blind, membre du conseil a donné sa démission en novembre 2015. Le bureau, formé de Mme Cook et de MM. Michelet et Monod s'est réuni 6 fois à Lausanne (15 heures). Il suit et traite les affaires courantes et conduit les travaux en lien avec le financement du Musée scolaire virtuel.

2. Travaux en commissions :
Transfert des collections : Le 2 mars 2015, la FVPS a signé la convention de transfert avec les ACV, la BCUL et le MCAH. A partir de cette date, Mme Geneviève Heller et Mme Yvonne Cook ont assuré un suivi après des institutions concernées. Elles se sont rendues disponibles, à deux ou seules, pour 40 rencontres d'une demi-journée ou une journée, tant à Lausanne, qu'à Yverdon-les-Bains ou à Moudon. Elles ont participé à la préparation des transports, au tri des documents, à divers repérages au sein des collections. Certains documents sis aux Casernes 2 à Yverdon-les-Bains seront transférés à la BCUL et aux ACV au cours de 2016, voire 2017.

Publication : La FVPS avait été approchée par M. Frédéric Sardet, directeur des archives communales de Lausanne, pour collaborer au numéro de la revue Mémoire Vive. Mmes Cook, Heller Racine et Tinembart ont accepté cette charge. Le numéro intitulé Objets d'école est paru en septembre 2015. Treize séances ont été tenues, tant pour le choix des objets et des textes, les prises de vue que pour les relectures. Le délai de rédaction fixé au 30 mars a nécessité un travail très suivi.

Activités liées au Musée scolaire virtuel :

a - Dossier de recherche de fonds : Mme Cook, MM. Michelet et Monod ont travaillé en équipe pour conduire les différents dossiers liés à la recherche de soutien financier. Un dossier présentant une demande pour le tournage d'une nouvelle visite-guidée a été adressé à la Loterie romande en avril. Deux autres dossiers ont été déposés auprès de l'Association vaudoise des archivistes et de la Fondation Regamey. La FVPS a reçu 30'000 francs de la Loterie pour la création d'une nouvelle visite-guidée et 2'000 francs de l'AVA pour la documentation et la numérisation d'épreuves d'examens dans la scolarité primaire de 1877 à nos jours. Le montant attribué par Pro Patria pour les traductions a été partiellement engagé pour le texte en allemand de la biographie de Froebel (texte rédigé par Mme Michèle Schaerer). Le montant de 65'000 CHF versé par la HEP Vaud, selon la convention en cours, a été attribué principalement aux travaux de production du Musée virtuel.

b - Augmentation des collections : MM. Monod et Pahud ont extrait plus de mille documents de la collection des livres. Ils ont procédé à un premier tri et rédigé des fiches documentées (relues des membres du conseil) qui seront accessibles dans l'espace de recherche ouvert sur le site en 2016. Les autres collections ont été augmentées au cours de l'année 2015, grâce à l'engagement de Mmes Cook, Heller et Tinembart, ainsi que de M. Durand. Ces travaux sont exigeants et dévoreurs en temps.

c - Rédaction des textes de présentation : un groupe formé de plusieurs membres du conseil (Mmes Cook, Heller, Tinembart et MM. Durand et Monod) s'est réuni à 4 reprises pour dégager, préciser et rédiger les textes de base et les principes de l'espace de recherche du musée virtuel. Ces rencontres offrent un riche lieu de débat. A la suite de ces rencontres, les travaux sont communiqués par courriel.

d - Travaux d'enrichissement de la plate-forme : MM. Monod et Pahud, ainsi que Mme Cook ont introduit peu à peu les données d'objets, photographies, manuels dans la zone administrative du musée virtuel. Ce travail est complexe et extrêmement délicat. Une collaboration étroite est établie avec l'équipe engagée professionnellement.

e - Nouvelle visite-guidée « Autrefois, les sciences ! » Les recherches documentaires, la rédaction du scénario, le tournage de la visite-guidée, la transposition et l'adaptation pour le Web, ainsi que le choix et la rédaction des éléments illustrant certains aspects des sciences ont contraint les commanditaires à reporter la date de mise en ligne sur l'année 2016. La coordination entre les responsables issus du conseil et les professionnels a nécessité de très nombreux ajustements. La commune de Tévenon a offert la location de l'école de Fontanezier. Les écoliers d'aujourd'hui, ainsi que les comédiens ont tenu pleinement leur rôle. La presse locale et l'émission CQFD de la 1ère ont informé le public. Plusieurs dizaines de rencontres se sont déroulées au cours de l'année, dont 28 pour la présidente.

Contacts pris avec l'Université de Lausanne : Mme Geneviève Heller a assuré le suivi des contacts engagés avec le professeur Olivier Lugon. L'échantillon extrait des documents visuels de la collection « Diapositives, films fixes » a été travaillé par des étudiants de l'UNIL au cours du 2ème semestre de l'année 2015. En décembre, cet échantillon a été transmis à la BCUL, selon les accords de la convention de transfert.

Contacts avec la cinémathèque suisse : En 2014, Mmes Heller Racine et Cook avaient remis deux copies du film Peintures fraîches tourné après l'exposition internationale de dessins d'enfants L'Art à l'Ecole patronnée par Pierre Oguey, ouverte à Lausanne en 1957 et dédiée à Elise et Célestin Freinet. Ce court métrage attend d'être digitalisé. Une copie devrait être transmise à la FVPS pour être partiellement accessible sur www.musee-ecoles.ch .

Collaboration avec le Centre de documentation et de recherche Pestalozzi : Mme Tinembart et M. Blind ont actualisé l'exposition permanente dédiée à Pestalozzi à la rue Clendy à Yverdon-les-Bains. Cette exposition est visible sur demande.

3 - Locaux d'entreposage :

A Yverdon-les-Bains :

Ces locaux restent disponibles pour la FVPS. Une partie des manuels, des livres et des périodiques sont en attente d'être déménagés à la BCUL (2016 – 2017). La majorité des documents destinés aux ACV ont été déménagés en août. Ce lieu se restructure.

A Moudon : La collection sise dans ces locaux a été reprise dès la signature de la convention. Les ACV ont déménagé tous les tableaux d'enseignement, ainsi que les cartes de géographie en mars. La BCUL a transporté dans l'espace de Dorigny tous les moyens audio-visuels (films fixes, diapositives, bandes magnétiques, etc.). Le MCAH a procédé à un recollement de la collection de la FVPS. Avant mars, Mmes Heller Racine et Cook ont opéré quelques choix destinés à la revue Mémoire Vive, M. Bariatti est venu photographié ces objets. Un lot de matériel provenant de l'école ménagère de Savigny a été déposé en juin. Il sera à inventorier en collaboration avec le MCAH en 2016.

4 - Convention entre HEP Vaud et FVPS : Soucieuse d'offrir aux étudiants et aux formateurs de la HEP un espace répondant davantage aux besoins de cette école, la FVPS a approfondi l'étude d'un espace de recherche au sein du Musée scolaire virtuel. Plus de mille ouvrages ont été documentés (commentaire, table des matières) et seront accessibles dès mars 2016. Le matériel de présentation de l'exposition Freinet entreposé dans les

locaux ORPC de Moudon a dû être débarrassé au printemps. Quelques pièces ont pu être données, les autres sont parties à la déchetterie.
Des étudiants sont venus chercher des sources primaires pour conduire leur recherche, les documents prêtés sont extraits des doublons (pas d'interférence avec le transfert de la collection).

5 - www.musee-ecoles.ch: le musée scolaire virtuel mis en ligne, le 23 septembre 2014 dans une version 1.0 a été augmenté de plusieurs dizaines de photographies en décembre 2015. La version 2.0 est prête, mais la mise en ligne a été retardée au printemps 2016. Au cours de cette année, l'équipe Webmasters a soutenu les membres de la FVPS. Plusieurs images attendent d'être documentées par la FVPS. La collection des moyens audio-visuels est prête, seuls les fiches commentant ceux-ci sont à rédiger et à introduire. Les forces vives de la FVPS manquent, malgré la grande disponibilité de plusieurs membres. Le tournage de la visite-guidée à Fontanezier a permis à la population locale de découvrir le travail préalable au visionnement de cette animation virtuelle. La presse locale a annoncé cette activité et en a fait un reportage. La RTS, émission CQFD sur la première, a invité la FVPS à présenter en direct (décembre) une ou deux expériences extraites du matériel MATEX. M. Colongo a assuré la partie traitant des sciences physiques à l'école d'aujourd'hui grâce à la collaboration entre la FVPS, la CADEV et la DGEO. Par ailleurs, trois séries de prise de vue ont été faites : une, pour le Centenaire de l'école de Montriond (Lausanne), une autre, dans la classe ménagère de Savigny, et la dernière lors du déménagement des documents destinés aux ACV. Cette documentation photographique présentée en diaporama vient augmenter le contenu de la version 2.0 du musée virtuel. L'équipe de production formée de 3 membres de la FVPS et de 3 professionnels de l'image a tenu 11 séances de travail en plus de la semaine destinée au tournage à Fontanezier. L'équipe rédactionnelle a travaillé plus de 700 heures.

6 - Consultation et prêt (recherche et expositions) : Plusieurs demandes ont été adressées à la FVPS. Celle-ci a répondu aux demandes auxquelles elle pouvait encore répondre. Extraire des documents pour illustrer l'ouvrage Les grands pédagogues, Freinet, auteur Jean-Marie Veya, transmettre des manuels d'éducation physique (doublon) pour l'émission C'était mieux avant, le corps, collaborer à une recherche conduite par des enseignants, des étudiants et des organisateurs ou commissaires d'expositions temporaires. Plusieurs demandes ont été transmises auprès des institutions réceptrices de la collection.

7 - Liens avec associations : L'Association suisse des collections et musées pour l'enfance et l'adolescence s'est pas réunie une fois à Baden en janvier 2015. Mmes Cook et Heller Racine ont participé à cette réunion. Mme Heller a suivi le travail de réalisation d'une plaquette présentant l'association suisse.

8 - Dons : de nombreux objets et ouvrages nous ont été remis au cours de l'année 2015. Une liste est jointe au rapport annuel. Quelques photographies nous ont été remises en prêt. Les prêteurs expriment leur intérêt pour le musée virtuel par de courts messages oraux ou en utilisant le mail. Le cahier de Marthe Avezou semble présenter une immense précision dans les illustrations, car un passionné d'aviation nous a informé avoir également volé dans l'avion dessiné (numéro d'immatriculation exact ; La Blécherette).

9 - Situations en voie de résolution : Le transfert de la collection de la FVPS est en cours, elle se terminera en 2017 avec la signature d'un acte de cession. L'étude de la situation juridique de la FVPS a été demandée auprès d'un bureau d'avocats. Une note juridique a été transmise aux membres du bureau, celle-ci sera à l'étude en 2016. Le Musée scolaire virtuel est en ligne, son enrichissement exige un apport thématique, rédactionnel et financier réguliers. L'équipe de base est à élargir.

10 - Travaux en 2016, 2017 et 2018 à poursuivre : Les membres du conseil de la FVPS sont très sollicités, les tâches sont à répartir, afin d'éviter l'essoufflement. Le devenir de la FVPS est à préparer. Les missions de valorisation du patrimoine scolaire et de l'enrichissement du Musée virtuel nécessitent la recherche de forces vives. Les membres du conseil seront à renouveler d'ici 2018.

11 - Décompte global des heures de bénévolat : Les membres du conseil qui ont soutenu diverses activités au cours de l'année 2015 ont présenté un décompte individuel. Certains membres ont compté quinze heures et d'autres 700 heures. Dans l'ensemble, nous avons un

total de 2'395 heures. La présidente a participé à 120 rencontres diverses au cours de l'année.

Remerciements

Sans le précieux soutien des Autorités, de nos membres, amis et partenaires, nous serions en peine de remplir le mandat assigné à la FVPS. Notre reconnaissance va donc à toutes et à tous :

- La HEP Vaud qui est en partenariat avec la FVPS et assure une part financière importante de la production du Musée scolaire virtuel.
- Les Autorités communales d'Yverdon-les-Bains, particulièrement à la Municipalité qui nous offrent quatre salles de dépôt dans le bâtiment des Casernes 2 et qui nous soutient logistiquement lors de manifestations.
- Le DFJC représenté plus précisément par la Direction générale de l'enseignement supérieur qui assure le loyer annuel des locaux de Moudon.
- L'équipe de production du Musée scolaire virtuel, soit MM. José-Pierre Bariatti, Maurizio Di Donato et Yves Engetschwiler qui nous soutiennent continuellement, ainsi que l'imprimerie Cavin à Grandson et l'entreprise Exel informatique à Romanel/Lausanne, nos partenaires.
- Les Archives cantonales vaudoises, le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire qui nous assurent des conseils tout au long de l'année.
- La CADEV qui nous offre ses services et permet l'actualisation du fonds scolaire officiel.
- La Loterie romande qui nous permet la réalisation d'une nouvelle visite-guidée et la création de diaporamas.
- La commune de Tévenon qui nous a offert un lieu pour le tournage de Autrefois, les sciences.
- La direction de l'établissement secondaire de Moudon et régions, plus particulièrement M. Yves Cavin, directeur, Mme Maurat et M. Besson, enseignants secondaires.
- Le Centre patronal, Pro Patria, La Vaudoise Assurance, le Service culturel de l'Etat de Vaud qui nous ont permis, par leur don de conduire la première étape de production du Musée scolaire virtuel en 2014.
- La RTS et plus particulièrement Mme Sarah Dirren qui nous ont offert une visibilité dans toute la Suisse romande.
- Nos partenaires avec qui nous collaborons dont : l'Association du musée de l'école et de l'éducation, L'Office de protection civile et des biens culturels de Moudon, le Centre de documentation et de recherche Pestalozzi, les Archives communales d'Yverdon-les-Bains, le Musée national de Prangins, le Musée d'Yverdon et région.
- Les membres du conseil et les personnes ressources, tous bénévoles, qui assurent le fonctionnement et le rayonnement de la Fondation.
- Les donateurs qui nous permettent par leur générosité de compléter et d'enrichir les collections.
- Toutes les personnes qui nous soutiennent et portent un intérêt aux activités de la Fondation, nous encourageant à poursuivre nos objectifs de sauvegarde et de valorisation du patrimoine scolaire vaudois.

Yverdon-les-Bains, le 10 février 2016

Yvonne Cook, présidente

Jean-Pierre Carrard, secrétaire

Fondation vaudoise du Patrimoine scolaire