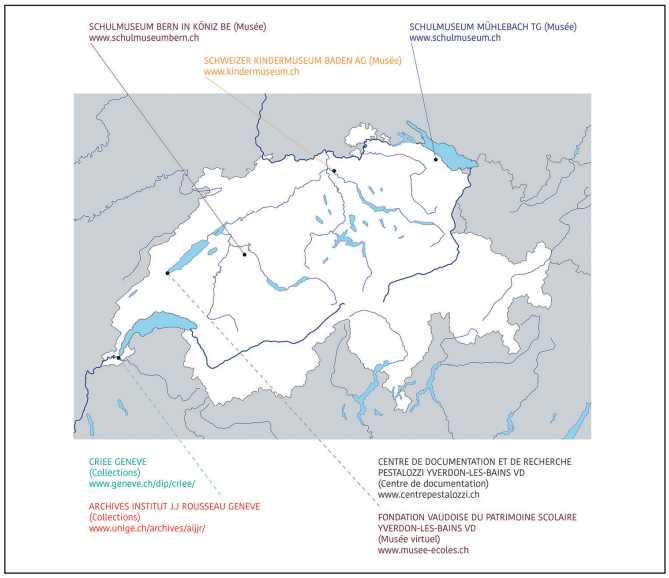
Fondation vaudoise du Patrimoine scolaire

Rapport annuel 2016

1. Conseil de Fondation : Il est formé de 11 membres, dont six représentent les institutions. Il s'est réuni quatre fois dans l'année (février, mai, septembre, novembre). Au cours de l'exercice 2016, M. Jean-Daniel Monod a démissionné, en février. Il n'a pas été remplacé. M. Gregory Durand a repris la tenue de la comptabilité, activité assurée précédemment par M. Monod. Mme Nathalie Saugy, municipale à Yverdon-les-Bains, et rattachée au service de la culture, a quitté la fonction de municipale à Yverdon-les-Bains en avril. Elle a été remplacée par Mme Carmen Tanner, nouvelle élue à la Municipalité, et accueillie en mai au sein du Conseil de fondation. Le bureau, formé de Mme Cook et de MM. Michelet, Monod, puis Durand, s'est réuni 4 fois à Lausanne (12 heures) pour assurer un suivi en lien avec le budget. L'année 2016 met en évidence que des changements fondamentaux s'opèrent au sein de la fondation. La majorité des membres représente des institutions et siège au conseil à ce titre. Le transfert de la collection s'effectuant comme projeté en 2015 se terminera fin 2017. Au cours de 2016, le conseil est entré en discussion sur l'avenir de la fondation.

2. Travaux en commissions :
Transfert des collections : Depuis la signature du transfert des collections en mars 2015, Geneviève Heller Racine et Yvonne Cook en ont assuré le suivi au sein des trois institutions. Ce travail représente un engagement variable. Le déplacement de la collection des manuels d'Yverdon-les-Bains à la BCUL-Lausanne nécessite un engagement ponctuel de la FVPS. Celle-ci a été principalement sollicitée pour extraire des ouvrages non retenus par la BCUL ceux qu'elle souhaitait conserver pour des kits de prêt ou pour la vente (projet présenté en 2015). Mmes Tinembart, Heller Racine et Cook se sont rendues à trois reprises dans les sous-sols du Palais de Rumine (12 heures effectives) pour extraire certains manuels. Peu de documents ont été repris. Mme Cook a assuré sa présence à Yverdon-les-Bains lors des transports effectués par la BCUL. La collection audio-visuelle transmise au fond des manuscrits anciens sera traitée ultérieurement. Mme Heller Racine assure un contact auprès de Mme Fritschi. La collection rattachée au MCAH a exigé du temps. Mmes Heller Racine et Cook ont travaillé plusieurs journées ou demi-journées dans les abris PC de Moudon pour inventorier les objets ou matériel rattachés à l'école enfantine (64 heures). Cet inventaire se terminera début 2017, sitôt que les locaux auront une température suffisante. Mme Esther Cuchillo a poursuivi avec Mme Cook ou avec le duo Heller Racine – Cook, le travail de documentation et de recherche à raison de 8 journées ou demi-journées (48 heures). Les derniers travaux à réaliser en 2017 concerneront essentiellement l'inventaire du matériel provenant de l'école ménagère de Savigny. Du côté des ACV, plusieurs documents ont été transmis au cours de l'année 2016, ceux-ci ayant été extraits momentanément de la collection. A deux reprises Mmes Tinembart, Heller Racine et Cook ont apporté plusieurs cartons aux ACV (mai, septembre). Préalablement à ce transport, Mmes Heller Racine et Cook ont réorganisé la collection des cahiers espérant ainsi simplifier le travail du documentaliste des ACV (24 heures).



Colloque des musées d'école francophone à Rouen - Mmes Tinembart, Heller Racine et Cook ont participé à ce colloque (11 au 13 novembre). Une communication a été faite par Mme Tinembart, le samedi 12 novembre. Elle présentait la situation des Musées d'école en Suisse et portait un accent sur la situation particulière de la FVPS. Préalablement, les participantes s'étaient rencontrées pour préparer cette présentation. Les actes du colloque seront disponibles en mars 2017.

Avenir de la FVPS – Mmes Tinembart, Heller Racine, Cook et M. Durand se sont préoccupés de l'avenir de la FVPS. Cette réflexion a mis en évidence des sensibilités différentes, et a mesuré la difficulté d'aboutir vers un futur possible. En novembre, il a été discuté une proposition de donation du Musée scolaire virtuel à la HEP Vaud. Celle-ci a répondu, qu'elle ne pouvait pas reprendre le Musée scolaire virtuel, celui-ci étant hors du cadre des missions de la HEP Vaud.

3. Activités liées au Musée scolaire virtuel :
Enrichissement des collections – Actuellement le Musée-écoles compte dans les collections :

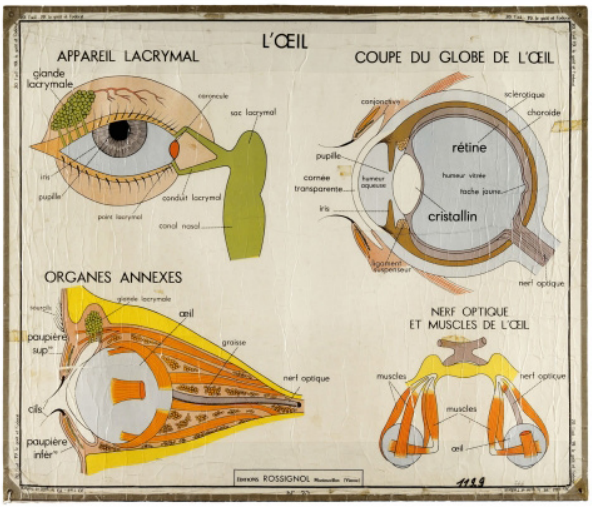
Thèmes	Objets[1] BDC	Objets[2] MV fin 2015	Objets[3] MV fin 2016	Objets[4] MV Traités en 2016	Commentaires
Livre	640	24	52	28	
Cahier	46	18	30	12	3 cahiers sont tournants (Marthe, Eric, Eric) dont 2 ont été mis en place en 2016
Autres documents	73	20	31	11	2 documents sont tournants (école enfantine, programme collège Yverdon) dont un en 2016
Photographie	261	99	261	162	Cette collection s'est enrichie par l'apport de prêts privés.
Mobilier matériel	109	54	84	30	28 objets sont tournants à 360°
Carte tableau	48	9	19	10	Dont des tableaux de prévention routière 5 tableaux de l'Automobile Club Suisse 24 tableaux du Touring Club Suisse
Audiovisuel Films	13	0	12	12	5 films-fixes en diaporama, 4 films numérisés, 2 diaporamas sonorisés, 1 vidéo

[1] Objets documentés dans la base de donnée du site internet pour les chercheurs
[2] Objets documentés sur le site internet du Musée virtuel pour tout public à fin 2015
[3] Objets documentés sur le site internet du Musée virtuel pour tout public à fin 2016
[4] Objets documentés en 2016

Pour réaliser ce travail, il a fallu l'engagement de plusieurs personnes disposant de différentes compétences: les chercheurs, les rédacteurs, les photographes, les webmasters, les informaticiens et les concepteurs.

Choix et contenu: Un groupe formé de plusieurs membres du conseil a travaillé sur les choix à faire et leur priorité. M. Edward Pahud s'est associé à ce groupe de travail dès sa formation en 2015. M. Jean-Daniel Monod a cessé ses activités en février 2016. Le groupe a rencontré des difficultés de fonctionnement liées principalement à une absence de directives précises au fur et à mesure de l'avancement des travaux. Dès avril 2016, il s'est donné un nouveau fonctionnement et chaque membre s'est attribué un travail spécifique. Mme Tinembart a rédigé, à partir d'un choix préparé, un document présentant l'évaluation des élèves de l'école primaire dans le canton de Vaud. La collection « Autre document » (partie accessible uniquement par la base de données) a été enrichie de 17 fiches d'examens annuels (1877 à 1963), partie partielle du document de Mme Tinembart. Mmes Tinembart, Heller Racine, Cook et M. Durand ont opéré un choix de manuels prioritaires à placer avec « vignettes, table des matières et illustrations » dans la collection « Livre ». Une première série a été introduite fin 2016. La rédaction des fiches avait été faite par MM. Monod et Pahud. A partir des images préparées par M. Bariatti en lien avec le Centenaire du collège de Montriond à Lausanne, Mme Heller Racine a rédigé un texte destiné à un diaporama sur l'architecture du bâtiment et un autre à propos du Centenaire. Ces textes ont été sonorisés par Mme Cook et M. L. Barblan. La réalisation finale des diaporamas a été faite par M. Bariatti.

Arborescence du site : Mmes Tinembart, Heller Racine, Cook et M. Durand ont étudié l'arborescence du site pour la version 3.0. Ils ont rédigé les textes de base, textes qui ont été acceptés par le Conseil et traduits en allemand, italien et anglais. Mme Heller Racine a assuré le suivi du travail de traduction.



Tableaux scolaires suisses : Le projet de numérisation des 252 tableaux muraux est entré dans la phase de réalisation. M. Michelet a établi une convention de prêt auprès du Schulmuseum de Berne (Köniz). Les tableaux ont été transmis début novembre à l'atelier assurant la numérisation.
Contactée par Mme Cook, la Fondation Robert Hainard s'est engagée à rédiger de courtes légendes pour les tableaux du peintre Hainard (11 tableaux), en contrepartie, le Musée scolaire assurera l'accès à leur site et inversement. La collection des tableaux scolaires suisses transmise aux ACV est intéressante par sa diversité, car elle fait état de l'usage permanent des tableaux. Ceux-ci ont été recouverts de plastique transparent, recoupés, numérotés et renforcés pour leur assurer une longue vie. Les couleurs ont été ainsi modifiées, exacerbées et les traits ont parfois perdu de leur netteté. Pour présenter cette collection dans le Musée virtuel, l'option de scanner des documents propres a été privilégiée.

Version 2.0 et Event : Le 28 avril 2016, la version 2.0 du Musée scolaire virtuel augmentée de la visite guidée *«Autrefois, les sciences»* a été présentée au public et à la presse. Cet événement s'est déroulé à la HEP Vaud, avenue de Cour à Lausanne. Mme Tinembart s'est exprimée au nom de la HEP Vaud remplaçant en dernière minute M. Macherel retenu en d'autres lieux. Mme Cook a brièvement exposé les engagements de la FVPS pour conduire à bien cette nouvelle étape et M. Di Donato a présenté les éléments nouveaux, dont la mise en ligne d'une base de données, la production de la visite guidée.

Les questions du public lors de cette manifestation ont soulevé des points spécifiques au monde de la cybernétique, dont la protection des données. Un apéritif a favorisé la discussion et les échanges.

Migration version 1.0 à version 2.0 : Cette migration n'a pas comporté que des avantages. Plusieurs corrections ont pu se faire rapidement, toutefois, certains correctifs, comme les liens entre un objet d'une collection dans d'autres n'ont pu être réalisés qu'en décembre, suite au changement d'hébergeur. En effet, les différents filtres introduits par l'hébergeur pour se prémunir d'attaques cybernétiques empêchaient toute mise à jour ou corrections sur notre site, celui-ci n'étant plus conforme aux exigences nouvelles.

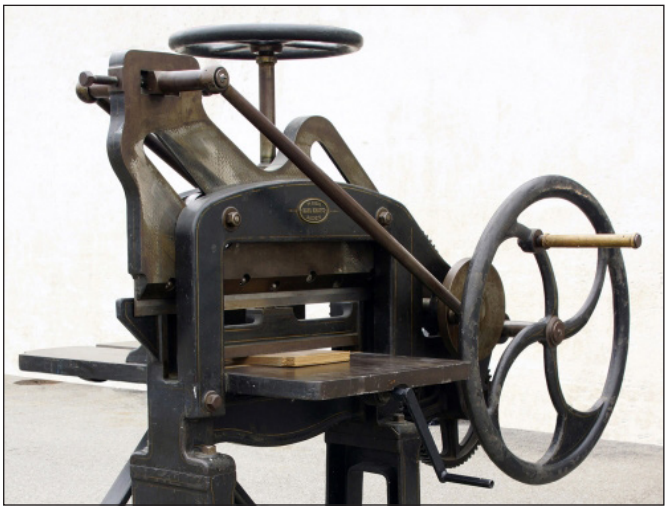
Travaux photographiques et textes : Conformément au contrat passé entre Frédéric Sardet et la FVPS, le musée scolaire a pu bénéficier des prises de vue faites par M. Bariatti pour la revue «*Mémoire Vive*» et mettre en ligne plusieurs objets. Mmes Heller Racine et Cook ont assuré la rédaction des commentaires. Les Archives communales d'Yverdon-les-Bains ont prêté la collection des photographies des classes du Collège secondaire (Fonds Zeissig). Celles-ci avaient été préalablement identifiées dans les locaux des archives par Mme Cook, afin que l'opération de numérisation puisse être faite sur une seule journée. Plusieurs dizaines de photos de classe ont été prêtées au Musée virtuel, puis rendues à leur propriétaire.

Une dizaine de négatifs illustrant des courses d'école des classes primaires de Bière ont été traités par M. Bariatti. Le choix s'est opéré en fonction de l'identification d'un lieu ou d'un monument, sachant que toutes ces courses s'étaient déroulées entre deux guerres (1919 - 1939).
Un tableau noir fixé au mur et à crémaillère au collège de la place d'Armes à Yverdon-les-Bains a été photographié par M. Bariatti pour être archivé en images sur le site du Musée (Tableau prochainement détruit et remplacé par un tableau interactif), ainsi que le massicot sorti du même collège a été accueilli au Musée national suisse.

Visite guidée 3 - Premier volet de L'école s'invite dans les musées : Soucieuse d'actualiser et d'enrichir le Musée scolaire, la FVPS a proposé de rechercher les objets scolaires exposés dans les musées locaux. M. Di Donato a réalisé le premier volet de cette thématique au Musée national suisse, Château de Prangins. Ce document sera présenté au printemps 2017 et utilisé pour une campagne de recherche de fonds.

Développement des réseaux sociaux : une rencontre en décembre a eu lieu avec les étudiants et les enseignants de l'école de formation professionnelle « Espace – Entreprise » à Genève. Une suite sera donnée en 2017.

4. Travaux divers :
Dons : à plusieurs reprises, la FVPS a été contactée par des établissements scolaires et des privés pour des dons d'objets, de manuels ou autres. Systématiquement, elle a transmis ces propositions aux différentes institutions concernées. M. Coutaz, directeur des ACV, a assuré l'accueil de quelques lots et transmis à qui-de-droit ce qui ne relevait pas des ACV. Le massicot, en provenance de l'établissement secondaire, place d'Armes, à Yverdon-les-Bains, a été acquis par le Musée national suisse (démarche conduite par la FVPS). De plus, une armoire MATEX 3000 est entrée dans la collection rattachée au MCAH, ainsi que quelques pièces de poterie et des objets de l'écolier. Les archives du Groupe romand éduca-



tion moderne (GREM) issu de la coopérative de travail Freinet ont été réceptionnées en urgence par la FVPS et transmises aux ACV en l'état, mis à part la collection des bandes enseignantes et les revues des bibliothèques de travail (BT, BTJ, BTS, etc.), dont seuls les éléments nouveaux seront transmis au MCAH et à la BCUL. La direction de l'établissement secondaire de Moudon a offert des épreuves de certificat.

Demande faite par des étudiants, des chercheurs et des enseignants : Une étudiante en histoire est venue consulter les livres traitant de Napoléon Ier et établir une bibliographie des manuels scolaires de l'histoire de la Suisse. La cinéaste Danielle Jaggi a recherché des manuels d'histoire présentant la neutralité suisse en lien avec la Deuxième guerre mondiale et la Guerre froide. Documents que nous avons extrait des doublons et envoyé en prêt. Des gymnasiennes ont souhaité conduire une recherche sur Mai 1968 et son implication dans les règlements scolaires. Mme Cook les a rencontrées et leur a proposé d'autres sources et d'autres personnes de référence. Une enseignante de Payerne est venue s'informer sur les plans d'études en cours en 1916 (primaire et secondaire). Elle a emprunté le kit « boîtes, porte-plumes et plumes, essuie-plumes et encriers, ainsi qu'ardoises » pour réaliser un court-métrage avec des élèves de 10ème année (mai 2016), film présenté aux visiteurs lors du centenaire du collège de Payerne. Plusieurs personnes ont adressé un courriel afin d'obtenir une information et savoir où s'adresser pour poursuivre leur recherche. La majorité des demandes a été orientée vers la BCUL.

Locaux des Casernes 2 à Yverdon-les-Bains : Actuellement, la FVPS dispose de 4 chambres. Peu à peu la collection des imprimés emménage à la BCUL, ce qui permet une nouvelle disposition dans deux chambres en prévision de 2018 (diminution du nombre de chambres).

Locaux PC à Moudon : Ceux-ci seront remis officiellement au MCAH en 2017. Tous les travaux effectués dans les locaux PC sont annoncés préalablement au MCAH. Des manuels seront à rapatrier sur Yverdon-les-Bains, ainsi que des tableaux muraux en doublon.

L'Association suisse des Musées et Collections historiques sur l'école, l'enfance et la jeunesse : Mme Geneviève Heller Racine a conduit avec Mme Beatrice Haenggeli-Jenni la réalisation du flyer. Ce flyer a été envoyé aux différents membres de l'Association en avril 2016. La FVPS l'a déposé au Service culturel d'Yverdon-les-Bains, présenté au colloque des Musées d'école francophones et donné lors de visites. Les liens avec cette Association sont sporadiques. Il n'y a pas eu de rencontres en 2016, si ce n'est par courriel.

Convention entre HEP Vaud et FVPS : Soucieuse d'offrir aux étudiants et aux formateurs de la HEP un espace répondant plus spécifiquement aux besoins de cette école, une base de données a été ouverte en avril 2016. Près d'un millier de pièces sont accessibles par la base de données. Pour les manuels, la table des matières de l'ouvrage est parfois manquante, l'équipe rédactionnelle ayant rencontré des soucis de scannage. Toutes les sources primaires prêtées aux étudiants proviennent des doublons. Le nombre de prêts a fortement diminué, grâce à la BCUL qui a pu mettre en fonction la majorité des documents transférés. Le partenariat entre la FVPS et la HEP Vaud porte prioritairement sur l'enrichissement du Musée virtuel et donne un accès général au public.

Rencontre DFJC et FVPS : le 1er juin, une délégation du Conseil, (Mme Cook, MM. Lionel Pernet et Gregory Durand) a rencontré MM. Martin et Fiaux de la Direction générale de l'enseignement obligatoire pour discuter des possibilités d'échange et de communication à partir de

la plate-forme Web et de l'enrichissement de celle-ci par l'apport de travaux d'élèves conduits au sein des établissements scolaires. Il a également été fait état des collections présentes dans les écoles. Suite à cette rencontre, MM. Lionel Pernet et Michel Sartori se sont rendus dans l'établissement secondaire de Moudon pour expertiser diverses collections, dont une d'insectes devenue « poussière ». Une personne responsable de la communication FVPS-DGEO est cherchée pour 2017.

5. Remerciements :

Sans le précieux soutien des Autorités, de nos membres, amis et partenaires, nous serions en peine de remplir le mandat assigné à la FVPS. Notre reconnaissance s'adresse à toutes celles et à tous ceux qui par leur engagement pour la culture et le patrimoine contribuent à leur valorisation et à leur promotion.

- La HEP Vaud qui est en partenariat avec la FVPS et assure une part financière importante de la production du Musée scolaire virtuel.
- Les Autorités communales d'Yverdon-les-Bains, plus particulièrement à la Municipalité, qui nous offrent quatre salles de dépôt dans le bâtiment des Casernes 2. A l'équipe de conciergerie qui identifie et propose des objets à sauvegarder pour le patrimoine scolaire. Aux archives de la Commune qui repèrent des documents d'intérêt public.
- Le DFJC représenté plus précisément par la Direction générale de l'enseignement obligatoire et par le Service de la culture qui assure le loyer annuel des locaux de Moudon.
- Les Archives cantonales vaudoises, la Bibliothèque cantonale universitaire de Lausanne et le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire qui accueillent la collection et permettent sa sauvegarde et son accessibilité.
- L'équipe de production du Musée scolaire virtuel, soit MM. José-Pierre Bariatti, Maurizio Di Donato et Yves Engetschwiler qui nous soutiennent et oeuvrent dans l'enrichissement technologique, ainsi qu'à l'entreprise Exel informatique à Romanel/Lausanne, nos partenaires.
- La direction de l'établissement secondaire de Moudon et régions, plus particulièrement M. Yves Cavin, directeur.
- L'Association vaudoise des archivistes qui participe à la production du dossier sur les examens (1877 – 2007).
- La Loterie romande qui a permis la réalisation de la visite guidée *«Autrefois, les sciences»* ainsi que la production des diaporamas *«Centenaire de Montriond* et *Architecture».*
- Pro Patria qui nous soutient pour les traductions allemandes, italiennes et anglaises.
- Nos partenaires avec qui nous collaborons dont : l'Association du musée de l'école et de l'éducation, l'Office de protection civile et des biens culturels de Moudon, la Fondation Hainard, le Schulmuseum de Berne, le Musée de protection civile et des biens culturels de Moudon, la Fondation Hainard, le Schulmuseum de Berne, le Musée national suisse Château de Prangins, le Musée d'Yverdon et région.
- Les membres du conseil et les personnes ressources, tous bénévoles, qui assurent le fonctionnement et le rayonnement de la Fondation.
- Les donateurs qui nous permettent, par leur générosité, de compléter et d'enrichir les collections et le Musée virtuel.
- Espace – Entreprise à Genève qui nous engage dans les réseaux sociaux.
- Toutes les personnes qui nous soutiennent et portent un intérêt aux activités de la Fondation, nous incitant à poursuivre nos objectifs de valorisation et de promotion du patrimoine scolaire.

Yverdon-les-Bains, le 10 février 2017.

Yvonne Cook, présidente

Jean-Pierre Carrard, secrétaire

Fondation
vaudoise du
Patrimoine
scolaire